



## Capítulo 2

### Chapter 2

# Alfabetización mediática y discapacidad: una apuesta necesaria para la inclusión social y digital

Media literacy and disability: a necessary commitment to social and digital inclusion

**Rosa García-Ruiz\*** 

<https://orcid.org/0000-0003-1445-6968>

**Mónica Bonilla-del-Río\*\*** 

<http://orcid.org/0000-0003-2476-8922>

## Introducción

Una sociedad inclusiva se caracteriza porque todos los ciudadanos y ciudadanas tengan las mismas oportunidades en todos los ámbitos de desarrollo personal, social y profesional. La sociedad actual, en la que

---

\* Universidad de Cantabria

Cantabria, España.

✉ [rosa.garcia@unican.es](mailto:rosa.garcia@unican.es)

\*\* Red Interuniversitaria EuroAmericana de investigación sobre Competencias Mediáticas para la Ciudadanía (ALFAMED).

Huelva, España.

✉ [monica.bonilla.delrio@hotmail.com](mailto:monica.bonilla.delrio@hotmail.com)

## Cita este capítulo

---

García-Ruiz, R. y Bonilla-del-Río, M. (2020). Alfabetización mediática y discapacidad: una apuesta necesaria para la inclusión social y digital. En: Muñoz-Borja, P. (ed. científica). *Discapacidad y TIC: estrategias de equidad, participación e inclusión* (pp. 60-95). Cali, Colombia: Editorial Universidad Santiago de Cali.

los medios de comunicación y las tecnologías de la información y la comunicación forman parte de nuestros hábitos y necesidades vitales suponiendo una aportación fundamental para la mejora de la calidad de vida, se esfuerza constantemente porque el acceso a la información y a la expresión sea un derecho fundamental desde la infancia, que garantice la plena inclusión de todos los ciudadanos.

En este sentido, la alfabetización mediática se convierte en un valor fundamental para que la ciudadanía mediática haga un uso adecuado de los recursos mediáticos y digitales para participar de forma activa y crítica en la sociedad. Por ello, contar con una formación sólida en este ámbito se plantea como un reto para todas las instituciones y organismos internacionales que tienen poder de decisión en la mejora de la calidad de la educación. Otro reto fundamental y urgente es garantizar la inclusión social y mediática de las personas con discapacidad, para las que en ocasiones el acceso a las tecnologías y a la información en medios digitales no hace sino aumentar la brecha que minimiza las oportunidades para ejercer sus derechos como ciudadanos.

En este capítulo se aborda esta preocupación por garantizar la inclusión social y digital de las personas con discapacidad, ofreciendo una serie de recursos, plataformas y ejemplos de buenas prácticas a docentes y familias, como responsables prioritarios de lograr su alfabetización mediática, para que encuentren vías de desarrollo en sus distintas oportunidades competenciales, en pro de mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad.

## La alfabetización mediática como derecho fundamental

La revolución científica y tecnológica que caracteriza a la sociedad contemporánea está repercutiendo y configurando un nuevo modelo de ser humano, que se ve influenciado de manera significativa por los medios de comunicación y las innovaciones tecnológicas, modificando de forma trascendental los hábitos de la ciudadanía (Aguaded, 2012). Estos cambios repercuten desde el modo de relacionarse con otras personas, o de entretenerse, hasta la forma de informarse, aprender, organizarse o trabajar, lo que supone una nueva concepción en la alfabetización y las competencias necesarias en el siglo XXI. Tal y como plantean De Pablos y Ballesta (2018), se entiende la alfabetización como “una condición necesaria para la promoción e integración social, laboral, política y cultural de cada individuo”, siendo imprescindible en la sociedad actual el dominio de los códigos y formas de expresión de los lenguajes de representación (textual, audiovisual y digital) y la posesión de las competencias óptimas para la selección, análisis y transformación de la información en conocimiento.

De este modo, según Area y Guarro (2012), una sociedad democrática demanda la necesidad de una ciudadanía crítica de sujetos alfabetizados, con el fin de que puedan desarrollar sus derechos como agentes activos y participativos. Este hecho implica el replanteamiento de la concepción de alfabetización, ligado tradicionalmente a la lectoescritura, ya que en la actualidad ha de contemplar la diversidad de fuentes para acceder a la información y la importancia de desarrollar las habilidades de decodificación y comprensión de sistemas y formas simbólicas de conocimiento que caracterizan a los medios (Ramírez-García y González-Fernández, 2016). Y es que el acceso a la información y el conocimiento

en la era digital está estrechamente vinculado a la necesidad de desarrollar las competencias que permitan a los individuos un aprovechamiento efectivo de las oportunidades derivadas del uso de los recursos digitales y mediáticos, puesto que hoy en día conforman una parte imprescindible en la sociedad.

De acuerdo con Area (2012), la alfabetización en medios debería considerarse un requisito indispensable en las políticas educativas encaminadas a la promoción de la igualdad de oportunidades. Sin embargo, además de esta vertiente que considera que la educación mediática puede considerarse como una medida paliativa para reducir las posibles situaciones de exclusión digital y social, también hay que destacar aquella que advierte de los posibles riesgos y peligros asociados al uso de los medios, valorando la necesidad de promover la alfabetización mediática de la ciudadanía mediante la dotación de competencias que favorezcan su empoderamiento ante los medios (Ramírez-García y González-Fernández, 2016).

Según las recomendaciones de la UNESCO, la alfabetización mediática no ha de limitarse únicamente al desarrollo de programas específicos dentro de la educación formal, sino que ha de contemplar varios contextos como, por ejemplo, los ambientes de educación informal y no formal, los puestos laborales o las actividades comunitarias, ya que la alfabetización mediática hace alusión a la capacidad de:

Comprender y utilizar los medios de masas de forma segura o no firme, incluyendo un entendimiento informado y crítico de los medios y de las técnicas que los medios emplean y sus efectos. También la capacidad de

leer, analizar, evaluar y producir comunicación en una variedad de formas, por ejemplo, televisión, imprenta, radio, computadoras, etc. (Wilson, Grizzle, Tuazon, Akyempong & Cheung, 2011).

Desde esta nueva perspectiva de la alfabetización mediática, tal y como destaca Pérez-Tornero (2008), las estrategias educativas apuntan hacia la “educación de la mirada”, puesto que se comienza a modificar la tendencia de protección de los jóvenes mediante la imposición de roles habitualmente prohibitivos y pasivos ante los posibles peligros procedentes del uso de los medios, a favor de la potenciación de su sentido crítico y autónomo, fomentando una actitud más activa, responsable y reflexiva ante los medios. En este sentido, también resalta, además de la importancia de los procesos de instrucción, la necesidad de favorecer el proceso de autoaprendizaje del individuo, con el fin de promover el desarrollo de capacidades que le permitan explorar libre y autónomamente y aprovechar las posibilidades que ofrecen los medios de manera segura y responsable, pasando de ser receptores pasivos a participantes activos.

### **Disponibilidad y accesibilidad digital y mediática de las personas con discapacidad en la sociedad de la información y el conocimiento.**

El uso de los recursos digitales y mediáticos por parte de las personas con discapacidad, de acuerdo con Rodríguez y García (2010), plantea dos posibilidades:

- En primer lugar, el aprovechamiento de las TIC como herramientas favorecedoras que implican un apoyo o ayuda

importante en la accesibilidad de estas personas a la información y el conocimiento a través del uso de dispositivos con un diseño universal o con adaptaciones mediante sintetizadores de voz, teclados especiales o adaptadores visuales, etc. Además de como recursos que ofrecen oportunidades para el desarrollo cognitivo o motriz y para mejorar determinados aspectos, entre los que se podrían destacar la motivación hacia el aprendizaje, el desarrollo de la autoestima y el autoconcepto o el refuerzo de contenidos académicos.

- Y, en segundo lugar, la dificultad para acceder o hacer un uso efectivo de estos recursos debido a la insuficiente universalización, adaptación o accesibilidad en el diseño de los dispositivos; la falta de preparación o adquisición de las competencias necesarias por parte de la persona con discapacidad o la falta de disponibilidad de los recursos por no contar con apoyo o recursos económicos suficientes.

El hecho de que los recursos digitales y mediáticos se encuentren en continuo progreso y evolución y que se hayan establecido como herramientas imprescindibles en todos los ámbitos de la vida diaria, provoca que aquellas personas que no tienen la posibilidad de acceder o disponer de ellos se encuentren en una situación de desventaja y desigualdad con respecto al resto de la población, lo que implica la consolidación de la brecha digital (Escandell, Fortea y Castro, 2014).

Para contrarrestar las situaciones de exclusión y discriminación derivadas de la brecha digital, las medidas legislativas y las instituciones educativas

han de plantear esfuerzos dirigidos al desarrollo de actuaciones formativas, con el fin de reducir las diferencias que presentan los colectivos más vulnerables ante esta realidad para minimizar las desigualdades. El factor clave, por ende, recae en la atención más eficaz de los entornos sociales más desfavorecidos, ya que la simple dotación de conectividad y tecnología no garantizará la inclusión digital o *e-inclusión*, y el uso efectivo de dichos recursos, sino que es necesario incentivar las líneas de investigación que permitan conocer mejor la situación actual en torno a esta cuestión y plantear proyectos formativos encaminados al desarrollo de la competencia mediática del alumnado con discapacidad (Almenara y Ruiz-Palmero, 2018).

## **La familia y la escuela como agentes educativos imprescindibles para la alfabetización mediática: una responsabilidad compartida**

La colaboración entre dos de los agentes educativos más importantes en la vida de los niños y jóvenes se establece como prioridad para el desarrollo de una educación coherente, significativa y complementaria en dos de los entornos más representativos en la infancia y la adolescencia, como son el contexto familiar y el escolar. El trabajo colaborativo entre estos miembros de la comunidad educativa tiene diversas ventajas, entre las que se podrían destacar: la mejora de las relaciones y el sentimiento de confianza; el consenso y facilidad para dar respuesta a las necesidades del alumnado; la satisfacción entre los diferentes agentes educativos; la mejora en la aceptación de los objetivos y el progreso educativo; la disminución de situaciones conflictivas y la minimización de la resistencia al cambio o

la adquisición de un mayor compromiso como parte fundamental en un proceso de responsabilidad compartida (Domínguez, 2010).

En lo referente a la educación en medios, desde la UNESCO se plantea la necesidad de promover la alfabetización informacional y mediática del profesorado como una estrategia que pretende lograr un efecto multiplicador, ya que los docentes alfabetizados transmitirán sus conocimientos al alumnado y estos se verán reflejados en la sociedad, con el fin de promover el empoderamiento de los niños y jóvenes y favorecer, entre otras, la competencia de los estudiantes de “aprender a aprender”, lo que les permitirá la adquisición de habilidades de autoaprendizaje de forma eficaz y autónoma a lo largo de su vida. Asimismo, se destaca la importancia de su papel como guía en los procesos de enseñanza-aprendizaje, centrando la enseñanza en el alumnado y entendiendo que el estudiante es el protagonista en el aprendizaje, así como su rol como promotores de una ciudadanía crítica, informada y competente (Wilson, Grizzle, Tuazon, Akyempong & Cheung, 2011).

Del mismo modo, la implicación de las familias en la alfabetización mediática de los menores es clave, puesto que los niños y jóvenes acceden desde edades cada vez más tempranas a los recursos digitales y mediáticos y lo hacen en primera instancia en los entornos domésticos, por lo que requieren de figuras referentes en este ámbito. Además, de acuerdo con Pereira, Pinto y Pereira (2012), las familias tienen un rol imprescindible en el desarrollo de hábitos responsables y en la promoción de un uso seguro de los recursos digitales y mediáticos por parte de los menores.



Por otra parte, cabe destacar que el reto de fomentar la inclusión de las personas con discapacidad en la sociedad de la información y el conocimiento, requiere necesariamente de la valoración y el conocimiento sobre cómo pueden emplearse las tecnologías, con el fin de disminuir barreras y reducir situaciones de desigualdad en favor de la inclusión (Flores, Torres y Hernández, 2015). El papel de los educadores en esta función es fundamental, puesto que de ellos depende en gran medida tanto los procesos de guía y asesoramiento como la facilitación de la accesibilidad, uso y disponibilidad de las TIC por parte de los jóvenes con discapacidad.

La introducción y uso de los recursos digitales y mediáticos en las prácticas educativas, tal y como plantea Antón (2010), ha favorecido la aprobación de las TIC como elementos con altas oportunidades para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje y los procesos comunicativos, fomentar el trabajo colaborativo y facilitar el acceso a la información y el conocimiento, siendo aplicables y obteniendo resultados satisfactorios en contextos presenciales, semipresenciales y a distancia, lo que proporciona la flexibilidad, apertura e interactividad en los sistemas de aprendizaje y favorece la libertad, motivación y autonomía del alumnado.

Por tanto, teniendo en cuenta la influencia que tienen las familias y el profesorado en las prácticas digitales y mediáticas de los menores, se establece como una necesidad imperante que los educadores dispongan de las competencias necesarias y conozcan recursos y herramientas que les permitan ofrecer experiencias enriquecedoras a los niños y jóvenes, promoviendo el uso ético, crítico y responsable de los medios de comunicación.

## **Plataformas y recursos digitales para la promoción de buenas prácticas digitales y mediáticas**

Diversos organismos, en los ámbitos tanto nacional como internacional, preocupados y conscientes de la importancia y la necesidad de fomentar el uso seguro y responsable de los medios, han apostado por la creación y difusión de recursos y plataformas cuya finalidad es la promoción de buenas prácticas y un uso seguro y responsable de los medios. Estos recursos, destinados a la ciudadanía en general y en muchos casos a los principales agentes educativos en particular, conforman un apoyo significativo en los procesos de enseñanza-aprendizaje relacionados con la educación mediática. Mediante su carácter informativo, interactivo y/o formativo resultan herramientas interesantes para el alumnado, las familias y el profesorado, posibilitando a través de internet la accesibilidad y la implicación más activa de cada uno de los miembros de la comunidad educativa en relación con el desarrollo de actitudes y hábitos seguros, éticos y responsables en el ciberespacio.

A continuación, se presenta una recopilación de recursos y plataformas de libre acceso y uso gratuito cuya finalidad es concienciar a los usuarios y facilitarles la adquisición de prácticas que les permitan aprovechar las oportunidades que ofrecen los recursos digitales y mediáticos y ser capaces de reducir, prevenir y detectar los posibles riesgos derivados de su utilización.

**Tabla 2. Recursos y plataformas de libre acceso y uso gratuito para formación y concienciación del uso de los medios digitales**

Recurso	Descripción
Better Internet for Kids	<p>Portal web que promueve el uso seguro y responsable de internet en la infancia a través de la difusión de información útil y actualizada y la participación en proyectos educativos de sensibilización. Además, la plataforma también dispone de diversos recursos, servicios online y contenidos de interés para la promoción de buenas prácticas en el ciberespacio.</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="https://www.betterinternetforkids.eu/">https://www.betterinternetforkids.eu/</a></p>
Pantallas amigas	<p>Plataforma que tiene como finalidad la promoción de hábitos responsables en la infancia y la adolescencia ante el uso de internet y otros medios mediante el desarrollo de proyectos en los que se abordan diferentes temáticas como el ciberbullying, el <i>sexting</i>, la <i>sextorsión</i>, el <i>grooming</i>, la seguridad y privacidad o la <i>tecnoadicción</i>, entre otros. En su web dispone de información actualizada, un catálogo de recursos y una sección de materiales didácticos, enlace a redes sociales y un canal de YouTube sobre seguridad, salud y ciudadanía digital, así como otros servicios entre los que destacan: Formación y consultoría, Centro de Ayuda Internet, Sensibilización y Comunicación, Unidad de prevención de adicciones digitales; Denuncia online; Ayuda a madres y padres; o Apoyo a centros escolares.</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="https://www.pantallasamigas.net/">https://www.pantallasamigas.net/</a></p>

Recurso	Descripción
Internet Segura for Kids (IS4K)	<p>Plataforma constituida como un Centro de Seguridad en Internet para menores, cuyo objetivo principal es promover el uso seguro y responsable de internet y las TIC entre los niños y adolescentes. En su página web pueden encontrarse: recursos informativos en los que se abordan y explican las principales temáticas y peligros asociados al uso de internet y las TIC (privacidad, contenido inapropiado, ciberacoso escolar, mediación parental, uso y configuración segura...); recursos de utilidad (herramientas de control parental, catálogo de recursos, materiales didácticos, test de conocimientos, kit para educadores, juegos educativos...); programas en los que participan (Stand Tu espacio de <i>ciberseguridad</i>, <i>cibercooperantes</i>, <i>cybercamp familias</i>, <i>cyberolympcis</i>...); así como las campañas que desarrollan (Convivencia y respeto en internet; regalos y juguetes conectados...)</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="https://www.is4k.es/">https://www.is4k.es/</a></p>

Recurso	Descripción
Tú decides en internet	<p>Plataforma desarrollada por la Agencia Española de Protección de Datos, cuyo fin es ofrecer información, consejos, materiales y recursos para la promoción de la utilización segura y responsable de los datos personales <i>online</i>. Esta web está dirigida, en primer lugar, a los jóvenes mediante el acercamiento al uso seguro de internet a través de una historia y sus protagonistas, juegos, test, consejos de expertos, información adaptada y guías para el uso seguro y responsable de internet. En segundo lugar, también hay un apartado dirigido a las familias y el profesorado en el que se recopilan fichas didácticas, un taller virtual para familias, guías y un decálogo de seguridad en redes sociales. También están disponibles para consulta: informes jurídicos sobre menores; las principales resoluciones sobre menores; la principal legislación en relación con la protección de datos y la privacidad, y la protección de los menores a nivel internacional, estatal y autonómico; un glosario; y un apartado de preguntas frecuentes.</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="http://www.tudecideseninternet.es/agpd1/">http://www.tudecideseninternet.es/agpd1/</a></p>

Recurso	Descripción
Buenas prácticas 2.0	<p>Portal de Red de Buenas Prácticas, colaborativa del profesorado y gestionada por el Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado del Ministerio de Educación en España a través de un Equipo de Coordinación docente. El fin es fomentar entre el profesorado la accesibilidad a recursos digitales, difusión de experiencias y proyectos innovadores y comunicación de redes sociales. Destaca la compilación de buenas prácticas organizada por etapas educativas desde la infantil hasta la educación para adultos; la difusión de prácticas innovadoras, de experimentación didáctica en el aula y colaboración escolar; la recopilación de buenas prácticas 2.0, enlaces de interés y promoción de navegación segura en el ámbito familiar.</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="http://recursostic.educacion.es/">http://recursostic.educacion.es/</a></p>

Recurso	Descripción
Oficina de Seguridad del Internauta (OSI)	<p>Portal del Instituto Nacional de Ciberseguridad (INCIBE) español en el que se proporciona información acerca de la seguridad en internet, así como recursos que favorecen la navegación responsable. Mediante campañas, consejos de protección en red, recursos (guías, herramientas educativas, tests de ciberseguridad...), juegos educativos, información de interés y soporte técnico se trata de ayudar a los usuarios en la adopción de hábitos responsables en internet, haciéndoles conscientes de la repercusión de sus actos en relación con su ciberseguridad, con el fin de reducir los peligros e incidencias en la red.</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="https://www.osi.es/es">https://www.osi.es/es</a></p>
Nocaigas.com	<p>Portal desarrollado por la Federación Española de Jugadores de Azar Rehabilitados, cuyo fin es promover el uso seguro de internet a través de consejos, información y guías, resaltando los peligros de la tecnoadicción en los jóvenes.</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="http://nocaigas.com/">http://nocaigas.com/</a></p>

Recurso	Descripción
Educ@ con TIC	<p>Portal desarrollado por el Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF) en el que a través de un blog y un catálogo TIC se difunden experiencias pedagógicas en el que se emplean las TIC de manera innovadora en el aula, siendo posible su filtro mediante el nivel educativo (desde educación infantil hasta bachillerato, formación profesional, educación especial o educación permanente) y el tipo de recurso (herramientas colaborativas, contenido educativo digital, plataformas educativas...)</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="http://www.educacontic.es/">http://www.educacontic.es/</a></p>
Asignatura empatía	<p>Proyecto desarrollado por Samsung en colaboración con el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España que tiene como finalidad la concienciación sobre el ciberacoso escolar y que trata de implicar al alumnado en la resolución del conflicto.</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="https://samsungvr.com/view/6IRNRPdml6n">https://samsungvr.com/view/6IRNRPdml6n</a></p>



Recurso	Descripción
Centro de Seguridad Familiar	<p>Web lanzada por Google cuya finalidad es fomentar la protección de los menores en el uso de internet. Desarrollado a través de la colaboración de Protégeles, Save the Children, Fundación Alia2, Unicef España y EU Kids Online, el Centro de Seguridad Familiar de Google presenta recomendaciones y consejos que ofrecen a las familias herramientas de seguridad y pautas para la selección de una configuración adecuada a las necesidades y características de cada una de ellas.</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="https://safety.google/families/">https://safety.google/families/</a></p>
Los héroes del patio	<p>Iniciativa promovida por Save the Children en la que a través de una campaña compuesta por vídeos en los que personajes populares como presentadores, actrices, <i>youtubers</i> o cantantes muestran a los jóvenes la importancia de entrenar un superpoder para poner fin a situaciones de acoso escolar. Además, la web ofrece consejos y recomendaciones dirigidos expresamente a <i>estudiantes, a familias y a docentes</i>.</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="https://www.savethechildren.es/heroesdelpatio">https://www.savethechildren.es/heroesdelpatio</a></p>

Recurso	Descripción
#ActivaTuPoder	<p>Iniciativa contra el acoso escolar propuesta por la Fundación Mutua Madrileña y Disney para la sensibilización de los jóvenes mediante tres líneas de intervención: realización de estudios sobre el <i>bullying</i>, concienciación de los jóvenes de esta problemática mediante charlas en colegios en España y propuestas de comunicación para la implicación y el compromiso de la sociedad, especialmente de los jóvenes ante las situaciones de acoso escolar. En esta ocasión a través de personajes muy conocidos del universo Disney como Buzz Lightyear, Chewbacca, Iron Man, Rapunzel o la familia de Los Increíbles, se muestra una situación de acoso escolar en la que los personajes se ponen del lado de la víctima y animan a los compañeros a actuar como héroes interviniendo y poniendo fin al conflicto. Esta campaña se está promoviendo a través de la app de Disney Channel, el canal de YouTube, y redes sociales con la colaboración de “influencers” y programas de Disney Channel.</p> <p>Enlace web: <a href="https://www.acabemosconelbullying.com/">https://www.acabemosconelbullying.com/</a></p>

Recurso	Descripción
Interaxion group	<p>Plataforma educativa que ofrece contenidos y formación a familias y profesorado acerca de la utilización de las redes sociales, internet y los videojuegos por parte de los jóvenes mediante cursos online, artículos y otros servicios como Workshops. El portal también dispone de recursos como lecturas, vídeos, tutoriales, páginas web, materiales y libros de interés dirigidos a los diferentes agentes educativos.</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="http://www.interaxiongroup.org/es">http://www.interaxiongroup.org/es</a></p>
Manual de internet sano	<p>Guía que ofrece a las familias y los docentes la descripción de los principales conceptos relacionados con el uso seguro y responsable de internet, con el fin de ofrecer a los agentes educativos estrategias, recomendaciones, recursos, decálogos, herramientas y propuestas relacionadas con la sensibilización de los niños y jóvenes en el manejo útil, ético y responsable de las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><i>Enlace web:</i>  <a href="http://www.gabinetecomunicacionyeducacion.com/es/publicaciones/manual-de-internet-sano">http://www.gabinetecomunicacionyeducacion.com/es/publicaciones/manual-de-internet-sano</a></p>

Recurso	Descripción
#PorUnUsoLoveDeLaTecnología	<p>Proyecto contra el acoso escolar desarrollado por Orange, en el que a través de vídeos divulgativos se pretende la sensibilización de la ciudadanía sobre una problemática que afecta en la actualidad a un número importante de niños y adolescentes, con el fin de concienciar sobre la promoción del uso responsable de las redes sociales y de internet desde la infancia.</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="http://blog.orange.es/noticias/cyberbullying/">http://blog.orange.es/noticias/cyberbullying/</a></p>
Cibercorresponsales	<p>Iniciativa desarrollada por la Plataforma Infancia en la que jóvenes menores entre 12 y 17 años participan a través de procesos de intervención educativa o social mediante el uso de redes sociales y un blog, promoviendo la colaboración y favoreciendo un espacio en el que puedan compartir sus intereses y expresar sus opiniones y puntos de vista sobre diferentes temas de su cotidianidad o de actualidad a la vez que adquieren competencias digitales.</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="https://www.cibercorresponsales.org/">https://www.cibercorresponsales.org/</a></p>
Faro Digital	<p>Plataforma comprometida con la infancia y la adolescencia en lo referente al uso seguro de los recursos digitales. En el portal web se incluye un diccionario con los principales términos relacionados con las TIC, materiales útiles dirigidos al profesorado, materiales de interés destinados a familias e información relevante sobre próximos eventos o proyectos que desarrollan como talleres de concientización o cursos y charlas dirigidos a los adultos referentes en la infancia como docentes y familias.</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="http://www.farodigital.org/">http://www.farodigital.org/</a></p>

Recurso	Descripción
Fundación Telefónica	<p>Iniciativa promovida por la Fundación Telefónica en referencia a la infancia y el uso seguro de las tecnologías e internet. Mediante la difusión de información, enlaces de interés y herramientas útiles se promueve la prevención de riesgos y la utilización responsable de las TIC.</p> <p><i>Enlace web:</i> <a href="https://www.telefonica.com/es/web/negocio-responsable/nuestros-compromisos/menores/presentacion">https://www.telefonica.com/es/web/negocio-responsable/nuestros-compromisos/menores/presentacion</a></p>

Fuente: Elaboración Propia

## Experiencias que mediante las TIC incentivan los procesos de enseñanza-aprendizaje de las personas con discapacidad

A lo largo de este apartado se recogerán diferentes experiencias en las que el uso de las TIC ha supuesto un enriquecimiento en los procesos de enseñanza-aprendizaje en centros de educación especial o ha facilitado la inclusión social, educativa y/o digital de personas con discapacidad. En este sentido, se destaca el uso de los recursos digitales y mediáticos como herramientas que fomentan aprendizajes y prácticas significativas en favor de la e-inclusión o inclusión digital.

**Tabla 3. Experiencias en la etapa preescolar**

Referencia	Recurso	Objetivo
Ferreira, Méndez y Rodrigo (2009)	Sistema informático especializado	Favorecer el desarrollo integral del alumnado con discapacidad visual del Servicio de Atención Temprana del Desarrollo Infantil de una escuela de Buenos Aires. Se plantea el uso de las TIC como recursos de apoyo para complementar las tareas diarias realizadas por el profesorado a través de la utilización de un software y materiales didácticos que permitan la estimulación sensorial y la exploración de elementos por parte de los niños con discapacidad.
Hidalgo García y Frutos Delgado (2010)	Pizarra digital interactiva (PDI)	Promover la inclusión de dos alumnos con hipoacusia bilateral, diagnosticados con discapacidad auditiva mediante el uso de la PDI. Mediante la proyección de recursos, la interactividad en actividades y la resolución de problemas en grupo, la PDI se establece como un elemento de apoyo significativo para el desarrollo del alumnado.

Referencia	Recurso	Objetivo
Grupo ACCEDO (2013)	Ordenador, tablet, línea braille y teclado Blue Type	Valorar la aplicación de la enseñanza del braille en el aula ordinaria y la utilización de las TIC como recurso de apoyo para la promoción del aprendizaje de la lectoescritura. Participaron en el estudio cinco niños del último curso de educación infantil y cinco del primer curso de educación primaria. Se concluye la utilidad de las TIC, especialmente la línea braille, ya que favorecen el aprendizaje, aumentan la motivación, la interacción y la inclusión del alumnado y promueven las prácticas desde una perspectiva lúdica.
Ferreira (2010)	DVD multimedia interactivo	Potenciar la funcionalidad de prácticas educativas implementadas en un sistema multimedia e interactivo en formato DVD, cuyo título es “Cuéntame un cuento” y está estructurado en cuatro áreas: “cuentos”, “guías”, “confección de juguetes” y “actividades lúdicas”. Este recurso destinado a alumnado con discapacidad visual de la etapa de preescolar tiene como finalidad mostrar las potencialidades de los recursos TIC para mejorar los procesos de aprendizaje de los niños y niñas con necesidades educativas especiales.

Referencia	Recurso	Objetivo
López, Molina y Mallo (2018)	Robótica	Emplear la robótica educativa como recurso metodológico para la promoción de la interdisciplinaridad y la mejora de los procesos de aprendizaje del alumnado con necesidades educativas especiales. En los talleres de robótica participaron alumnos con discapacidad visual del último curso de educación infantil y los primeros cursos de educación primaria. Se emplea este recurso para favorecer la experimentación, el análisis y el aprendizaje basados en resolución de problemas por parte de los estudiantes, favoreciendo además el desarrollo del pensamiento computacional.

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 4. Experiencias en etapa escolar**

Referencia	Recurso	Objetivo
Troncoso, Martínez y Raposo (2014)	Blogs	Mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante el uso de un blog educativo, con el fin de ofrecer recursos y herramientas al alumnado con discapacidad en relación con los procesos de comunicación y expresión.



Referencia	Recurso	Objetivo
Zappalá, Köppel y Suchodolski (2011)	Ordenadores	Ofrecer a los centros educativos recursos para favorecer el desarrollo integral del alumnado con discapacidad motriz a través de la difusión de propuestas y secuencias didácticas para la inclusión de las TIC en las aulas, con el fin de facilitar la progresión en la consecución de los objetivos pedagógicos propuestos.
Maurí, Carrera, Selga, López & Macià (2016)	Tablets	Analizar a través de un estudio cualitativo las experiencias docentes que se apoyan en el uso de tabletas digitales. Los resultados indican que, a través del uso de estos recursos, mejora la participación y aumenta la motivación de todo el alumnado, incluidos los estudiantes con necesidades educativas especiales y que el Diseño Universal para el Aprendizaje es útil para promover actividades inclusivas.

Referencia	Recurso	Objetivo
García y Marín (2016)	The Grid 2	Mejorar mediante el uso de The Grid 2 el trabajo en el aula de un alumno con parálisis cerebral en relación con el desarrollo del lenguaje, el enriquecimiento del vocabulario, la adquisición de contenidos académicos de diversas áreas, el desarrollo de habilidad sociales y la mejora de la autoestima y el autoconcepto. Se trata, por tanto, de un software que incide en el desarrollo de tres áreas básicas en la cotidianidad de una persona con limitaciones motrices y verbales: área comunicativa; de aprendizaje y de ocio.
López-Escribano y Sánchez-Montoya (2015)	Scratch	Presentar diferentes experiencias educativas en las que el empleo del entorno de programación visual Scratch ha tenido resultados positivos en el trabajo con alumnado con necesidades educativas especiales. Se valoran las ventajas que proporciona este recurso al alumnado con discapacidad, favoreciendo aprendizajes significativos y lúdicos y fomentando la motivación y la participación activa de los estudiantes.

Referencia	Recurso	Objetivo
González, Cabresa y Gutiérrez (2007)	Videojuegos	Diseñar e implementar videojuegos como recursos de aprendizaje al servicio de alumnado con necesidades educativas especiales mediante el empleo de las tecnologías como herramientas que favorecen la interacción y permiten la superación de barreras. A través juegos diseñados para las consolas Nintendo DS y Wii y adaptados a las necesidades del alumnado con discapacidad se pretende mejorar la motricidad, el aprendizaje, el desarrollo afectivo-social y la concentración y motivación de los estudiantes.
Fundación Audiovisual Andalucía	Informativo Escolar	Mostrar la vida de los colegios e institutos de la región a través de noticias y reportajes elaborados por el propio alumnado, quienes proponen, redactan y graban las noticias, bajo la supervisión del profesorado. <a href="https://bit.ly/2TIA93I">https://bit.ly/2TIA93I</a>
Renés, García-Ruiz y Ramírez (2013)	Radio Escolar y Periódico Digital	Colegio Fernando Arce. Caso de buenas prácticas en el desarrollo de la alfabetización mediática en personas escolarizadas con discapacidad intelectual. Objetivo: desarrollar habilidades sociales y de comunicación y generar conciencia crítica ante los mensajes.

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 5. Experiencias en Educación Superior**

Referencia	Recurso	Objetivo
Alba Pastor y Zubillaga del Río (2012)	TIC (ordenadores, <i>smartphones</i> , impresoras...)	Analizar el uso que hacen los estudiantes de educación superior con discapacidad, de las TIC y valorar su repercusión en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se concluye la necesidad de garantizar el acceso a los entornos y los recursos digitales a todo el alumnado para evitar que las TIC se conviertan en una barrera discriminatoria, resultando recursos muy útiles para los estudiantes con discapacidad cuando se adaptan a sus necesidades, facilitándoles la realización de trabajos, los procesos de búsqueda de información y de participación en las clases o la comunicación con los docentes y otros compañeros.
Boticario, Rodríguez-Ascaso, del Campo, Saneiro & Santos (2008)	Plataformas accesibles de E-learning	Favorecer iniciativas de apoyo dirigidas al alumnado universitario con discapacidad. Se pretende a partir de los entornos virtuales adaptarse a las necesidades de los estudiantes, con el fin de mejorar su rendimiento y el aprendizaje atendiendo a sus necesidades de acceso.

Referencia	Recurso	Objetivo
Domagala-Zysk (2010)	Internet y recursos tecnológicos como pizarras digitales	Fomentar el aprendizaje del inglés como lengua extranjera mediante el apoyo de las tecnologías en grupos de alumnado con discapacidad auditiva. Se emplean las TIC para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje y facilitar la experiencia
Rodríguez, Agudelo y Moreno (2014)	Aplicativo “AISES”	Favorecer la inclusión de estudiantes con discapacidad auditiva en el aula universitaria
Othmani, Cacheiro-González, Rodríguez-San Juan, & Lorenzo (2018)	Plataforma de formación alF de la UNED	Facilitar la accesibilidad al contenido de los planes de estudio a través de la tecnología a los estudiantes con discapacidad visual de la UNED (España)

Fuente: Elaboración propia

## Conclusiones finales

La inclusión digital, social y educativa pretende superar las barreras que tradicionalmente han dificultado la accesibilidad y la integración efectiva de las personas con discapacidad, mejorando su calidad de vida y garantizando el cumplimiento de todos sus derechos como ciudadanos. La adecuación de las prácticas educativas, tanto en contextos de educación formal como en entornos de educación no formal o informales, es una necesidad imperante en la actualidad, ya

que la formación de una ciudadanía crítica y con las competencias necesarias, se establece como un requisito indispensable para la participación plena de los sujetos en las sociedades democráticas. En este sentido, las políticas educativas deben ir encaminadas a la promoción de la igualdad de oportunidades, con el fin de alcanzar sistemas educativos que incluyan a todo el alumnado, teniendo en cuenta las características, necesidades e intereses de cada estudiante y ofreciendo una educación adaptada a cada individuo. Por tanto, será necesaria la valoración y la atención a la diversidad del alumnado y la dotación de recursos humanos y materiales que reduzcan las situaciones de discriminación y exclusión en los sistemas educativos.

Del mismo modo, teniendo en cuenta la importancia y la repercusión que tienen hoy en día las tecnologías de la información y la comunicación en la vida cotidiana de las personas, los principales agentes educativos han de ser conscientes de su responsabilidad compartida en la promoción de la alfabetización mediática de los niños y jóvenes, con el fin de ofrecerles experiencias enriquecedoras y significativas, así como recursos y herramientas que les permitan aprovechar las posibilidades que ofrecen los recursos digitales y mediáticos y ser capaces de prevenir, detectar y minimizar los riesgos asociados al uso de los mismos. El papel de los docentes y las familias, por tanto, es vital en la promoción de la adquisición de la competencia mediática por parte del alumnado, por lo que han de actuar como guías en el desarrollo de las habilidades, actitudes y conocimientos que faciliten a los estudiantes la realización de un uso seguro y responsable de los medios. La recopilación de

plataformas y experiencias educativas que se han descrito a lo largo del capítulo pretende ser un apoyo y un recurso valioso para las familias y el profesorado consciente de su labor como referente en la alfabetización mediática de los niños y jóvenes, con el fin de que puedan conocer iniciativas y proyectos que se vienen desarrollando en este campo desde los últimos años y dispongan de portales de consulta con información de interés y materiales útiles que les permitan fomentar la educación mediática de los menores.

Por último, cabe destacar la necesidad de favorecer la accesibilidad y la universalización de los recursos digitales y mediáticos para fomentar la inclusión de todos en la sociedad, ya que el uso que se promueva y se haga de las tecnologías supondrá resultados positivos o por el contrario situaciones de exclusión o discriminación. Si dichos recursos no son accesibles y no están adaptados a las necesidades de las personas con discapacidad serán una barrera y un elemento más de exclusión, puesto que, si no se facilita su acceso, su diseño universal o, en su defecto, su adaptación a las necesidades del individuo, se establecerán como medios promotores de desigualdades que continuarán perpetuando la brecha digital. Sin embargo, si se promueve un uso adecuado, garantizando su accesibilidad y utilización por parte de las personas con discapacidad, estos recursos pueden implicar mejoras significativas en su calidad de vida y su participación en la sociedad, fomentando su inclusión social y digital. Depende de nosotros, como sociedad y como agentes educativos, decidir cómo contribuir en la promoción de la e-inclusión y de la igualdad de oportunidades para lograr una sociedad más justa y equitativa para todos.

## Referencias bibliográficas

- Aguaded, J. I. (2012). La educomunicación. Una apuesta de mañana, necesaria para hoy. *Aularia*, 1 (2), 259-261. Recuperado de: <https://goo.gl/jJorJK>
- Alba Pastor, C. y Zubillaga del Río, A. (2012). La utilización de las TICs en la actividad académica de los estudiantes universitarios con discapacidad. *Revista complutense de educación*, 23(1), 23-50. Recuperado de: <https://goo.gl/atD3hE>
- Almenara, J. C. y Ruiz-Palmero, J. (2018). Las Tecnologías de la Información y Comunicación para la inclusión: reformulando la brecha digital. *IJERI: International Journal of Educational Research and Innovation*, (9), 16-30. Recuperado de: <https://goo.gl/z2uUZg>
- Antón, P. (2010). Programas y apoyos técnicos para favorecer la accesibilidad en la universidad. *Apertura. Revista de innovación educativa*, (10), 6-17. Recuperado de: <https://goo.gl/kh4G53>
- Area, M. (2012). La alfabetización en la sociedad digital. En M. Area, A. Gutiérrez y F. Vidal (Eds.), *Alfabetización digital y competencias informacionales*. (pp. 3-41) Barcelona: Ariel / Madrid: Fundación Telefónica.
- Area, M. y Guarro, A. (2012). La alfabetización informacional y digital: fundamentos pedagógicos para la enseñanza y el aprendizaje competente. *Revista española de documentación científica*, 35 (Monográfico), 46-74. <https://doi.org/10.3989/redc.2012.mono.977>
- Boticario, J. G.; Rodríguez-Ascaso, A.; del Campo, E.; Saneiro, M. & Santos, O. (2008). Apoyo personalizado a estudiantes con discapacidad a través del desarrollo de los servicios TIC accesibles en la Educación Superior: Uso del diseño instruccional basado en estándares. En *VI Jornades d'Investigació en Docència Universitaria: la construcció*



- col. legiada del model docent universitari del segle XXI*. Instituto de Ciencias de la Educación. Recuperado de: <https://goo.gl/64izaV>
- De Pablos, J. y Ballesta, J. (2018). La educación mediática en nuestro entorno: realidades y posibles mejoras. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 91(32.1), 117-132.
- Domagala-Zysk, E. (2010). Uso de las “Tic” en el aprendizaje de lenguas extranjeras en estudiantes sordos universitarios. Una experiencia en la Universidad Católica de Lublin. *Escuela abierta: revista de Investigación Educativa* (13), 137-153. Recuperado de: <https://goo.gl/Zn3yrf>
- Domínguez, S. (2010). La Educación, cosa de dos: La escuela y la familia. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 1(8), 1-15. Recuperado de: <https://goo.gl/UoUV1e>
- Escandell, M. O.; Fortea M. S. y Castro, J. J. (2016). La brecha digital en las personas con discapacidad visual. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*. *Revista INFAD de Psicología.*, 1(1), 489-498. <http://dx.doi.org/10.17060/ijodaep.2014.n1.v1.396>
- Ferreyra, J. A.; Méndez, A. y Rodrigo, M. A. (2009). El uso de las TIC en la Educación Especial. Descripción de un sistema informático para niños discapacitados visuales en etapa preescolar. *TE&ET. Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología*, (3), 55-62. Recuperado de: <https://goo.gl/9LjWga>
- Ferreyra, J. A. (2010). Experiencias del uso de Scripts y TIC's en el desarrollo de DVD multimedial destinado a niños con discapacidad visual en etapa preescolar. En *V Congreso de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología*. Recuperado de: <https://goo.gl/ZSdTkW>

- Flores, G. M.; Torres, V. y Hernández, J. D. (2015). La Inclusión Digital en Niños con Discapacidad. *Revista Digital de Investigación Educativa Conect@2*, (12), 20-39. Recuperado de: <https://goo.gl/LezNMK>
- García, L. y Marín, D. (2016). TIC y Educación Especial: intervención con The Grid 2 en un caso de Parálisis Cerebral. *Didáctica, innovación y multimedia*, (34), 1-9. Recuperado de: <https://goo.gl/mT2KJU>
- González, J. L.; Cabrera, M. y Gutiérrez, F. L. (2007). Diseño de Videojuegos aplicados a la Educación Especial. En *Actas del VIII Congreso Internacional de Interacción Persona Ordenador*. Madrid: Thomson. (pp. 35-44). Recuperado de: <https://goo.gl/A2r1TY>
- Grupo ACCEDO. (2017). Utilización de las TIC por parte de los alumnos con discapacidad visual como elemento de apoyo al aprendizaje de la lectoescritura. *Integración. Revista sobre discapacidad visual*. (62), 1-18. Recuperado de: <https://goo.gl/MF7ZWu>
- Hidalgo García, N. y Frutos Delgado, C. D. (2010). Uso de las TIC con alumnado con deficiencia auditiva en el aula ordinaria. En *II Congreso Internacional Aulatic-DIM*. Barcelona, España. Recuperado de: <https://goo.gl/3z3ETg>
- López-Escribano, C. y Sánchez-Montoya, R. (2015). Scratch y necesidades educativas especiales: Programación para todos. *Revista de Educación a Distancia*, (34), 1-14. Recuperado de: <https://goo.gl/pZwsje>
- Mauri, E.; Carrera, X.; Selga, M.; López, C. & Macià, M. (2016). Análisis de experiencias educativas con tabletas digitales para una educación inclusiva. *Edutec: revista electrónica de tecnología educativa*, (56), 48-59. <https://doi.org/10.21556/edutec.2016.56.658>
- Othmani, B.; Cacheiro-González, M.L.; Rodríguez-San Juan, C. & Lorenzo, V. A. (2018). Accesibilidad del Modelo de Educación

- a Distancia para Estudiantes con Discapacidad Visual. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva*, 11 (1). <https://bit.ly/2JbUNVA>
- Pereira, S.; Pinto, M. y Pereira, L. (2012) Recursos para la alfabetización mediática: investigación y propuestas para niños. *Comunicar*, 10, (39). Recuperado de: <http://goo.gl/TR5u2F>
- Ramírez-García, A. y González-Fernández, N. (2016). Competencia mediática del profesorado y del alumnado de educación obligatoria en España. *Comunicar*, 24(49), 49-58. <https://doi.org/10.3916/C49-2016-05>
- Renés, P; García-Ruiz, R. y Ramírez, A. (2013). Competencia mediática y buenas prácticas en contextos inclusivos. *Multiárea: revista de didáctica*, 6, 387-408.
- Rodríguez, A. L.; Agudelo, L. P. y Moreno, Y. (2014). Las TIC como herramienta de inclusión para estudiantes con discapacidad auditiva, una experiencia en Educación Superior. Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación, Buenos Aires.
- Rodríguez, A. y García, A. (2014). Medios de comunicación y discapacidad. Entre la accesibilidad y la interactividad. *Icono* 14, (15), 303-319. Recuperado de: <https://goo.gl/AToK3i>
- Tornero, J. M. P. (2008). La sociedad multipantallas: retos para la alfabetización mediática. *Comunicar*, (31), 15-25. <https://doi.org/10.3916/c31-2008-01/0002>
- Troncoso, A. B.; Martínez, M. E. y Raposo, M. (2014). La inclusión del alumnado con discapacidad intelectual a partir del uso de blogs: una experiencia educativa innovadora. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 7(2), 195-211. Recuperado de: <https://goo.gl/nTUq8v>

- Wilson, C.; Grizzle, A.; Tuazon, R.; Akyempong, K. y Cheung, C. (2011) *Alfabetización Mediática e Informativa. Currículum para profesores*. Paris, Francia: UNESCO. Recuperado de: <https://goo.gl/tfCeZm>
- Zappalá, D.; Köppel, A. y Suchodolski, M. (2011). *Inclusión de TIC en escuelas para alumnos con discapacidad motriz*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Recuperado de: <https://goo.gl/NFfC43>